

Schreibwoche im Koningsteen Center in Kapelle-op-den-Bos (Belgien)

Vom 23. bis 29.10.2022

Im Rahmen unserer Doktorarbeiten wurde in der Nachwuchsforschungsgruppe (NFG) das Anliegen stärker, gemeinsam eine Schreibwoche zu organisieren. Wir haben unser Retreat in der Erwartung geplant, dass wir einen gemeinsamen Raum zum Schreiben haben, jede einen eigenen Rückzugsraum hat und dass dank Vollverpflegung für die Mahlzeiten gesorgt ist. Das Koningsteen Center war dafür das ideale Arbeitsumfeld und es hat unsere Erwartungen weit übertroffen. Umsetzen konnten wir das Vorhaben dank der finanziellen Unterstützung durch die von der Hans Böckler Stiftung geförderte NFG 019.



In der Gruppe nahmen wir uns jeden Morgen die Zeit, individuelle Tagesziele zu formulieren. Den überwiegenden Teil des Tages arbeiteten wir selbständig an unseren Dissertationen und schlossen abends mit einer kurzen Reflexion über unsere Fortschritte. Gerahmt wurde die Schreibarbeit insgesamt mit einem Austausch über den Stand unserer Dissertationen sowie die persönliche Situation und der Formulierung eines Wunschziels, das wir in dieser Woche erreichen wollten. Eine Abschlussrunde am Abend vor der Abreise dazu, was wir während der fünftägigen Schreibklausur tatsächlich geschafft haben, was nach der Rückkehr bevorsteht und woran wir weiterarbeiten wollen, hat die Woche abgerundet.



Fernab vom Universitätsgeschehen und den Alltagsverpflichtungen konnten wir die Stille der Anlage nutzen, um Kreativität zu schöpfen. Der geregelte Tagesablauf, mit festen Arbeits- und Ruhezeiten unterstützte uns beim strukturierten und konzentrierten Arbeiten.

Das Koningsteen Center hat unsere Erwartungen auch deshalb übertroffen, weil gerade das Rahmenprogramm dabei half, zur Ruhe zu kommen und sich konzentriert der Doktorarbeit zu widmen. Vor dem Frühstück konnten wir den Tag mit einer Meditation beginnen und in den Pausen gab es als Ausgleich zum fokussierten Arbeiten die Möglichkeit, bei schönstem Herbstwetter das Außengelände zu erkunden, im hauseigenen Atelier zu malen oder Klavier zu spielen.

